

## Pilaitės miškelyje 11-tąjį kartą iš aukštybių žydros gilumos čiulbėjo nemarioji Poezijos paukštė



„Lietuvis visad kėlė akis į dangų stebėjo su pavydu dangaus sparnuočius ir kūrė svajones, pakilti į melsvą žydrynę. Dar 17 a. garsus lietuvių mokslininkas, artilerijos specialistas nuo Raseinių, Kazimieras Simonavičius aprašė savo knygoje „Didysis artilerijos menas“ 1650 m. unikalų įrenginį, daugiapakopę raketą. Tada šis išradimas, pralenkęs laiką, liko tik brėžiniuose ir knygos puslapiuose...Taigi, galim didžiuotis, kad kosmonautikos tikrasis tėvas yra Kazimieras Simonavičius, o ne Konstantinas Ciolkovskis... Jauni vaikinai ne vienas bandė ištempę paklodes ar drobės marškas „skristi“ nuo stogo šelmens. Įsivaizduokim kuo tie skrydžiai baigdavosi... Bet noras skraidyti lietuvi tarsi persekiojo... Taigi, du jauni vyrai, du narsūs lakūnai Tėvynės Lietuvos garbei pasišventė atlikti neįmanomą žygdarbį... Žygdarbį atliko. Lietuvos vardą išgarsino. Ir liko amžinai jauni. Visiems laikams. Tai Darius ir Girėnas. Praėjo daug metų po jų žūties, bet šie vardai skambėjo ne vieno lietuvi širdyje kaip prisikėlimo varpas, švietė kaip kelrodė žvaigždė“, – tai kertinis šių metų Poezijos pavasario moto Pilaitėje, skambėjęs šios šventės vedėjos pilaitiškės Dalios Tarailienės žodžiais. Apie tą didžiulį lietuvišką norą kilti į dangaus žydrynę, gerėtis gimtąją žeme ir apie jos nuostabumą visam pasauliui skleisti skambiausiais žodžiais, dalinosi renginį pagerbęs Dariaus ir Girėno, kuriems ir buvo skirtas šis 11-asis Poezijos pavasaris Pilaitėje, gyvasis šių Lietuvos lakūnų žygdarbio laikų liudininkas, įkopęs į antrąjį šimtmetį aviatorius ir rezistentas Viktoras Ašmenskas, kurio prisiminimų Pilaitės poezijos renginio dalyviai klausėsi atsistoję ir su ašaromis akyse.



(Dalia Tarailienė – Poezijos pavasario vedančioji – paviešino 2013-ųjų metų minėtinas datas, jubiliejus ir prie mikrofono pakvietė Viktorą Ašmenską pasidalinti gyvais prisiminimais apie S. Dariaus ir S. Girėno žygdarbį 1933 metais, kurio intencija šis renginys buvo surengtas: (vaizdo-garso įrašas: <http://www.youtube.com/watch?v=JEC5r4Icdpg> ), o „Pilaitės bendruomenės“

pirmininkė Janina Gadliauskienė savo rankomis nupintą vainiką iš jaunų ažuolų uždėjo ant šio dar ne pagal metus labai guvaus ir šviesaus proto aviatorio kaklo):



Vaizdo-garso įrašai: Prisiminimais dalinasi aviatorius ir rezistentas Viktoras Ašmenskas:

1 dalis: <https://www.youtube.com/watch?v=cBEAZ-v5LBE>

2 dalis: <https://www.youtube.com/watch?v=8L-zXHR09g>

Prisiminti ir amžinybėn išėję pilaitiškiei, kūrę įkvepiančias eiles aukštesnių būties polėkių link, žadinę ir puoselėję įvairesnes vaikų auklėjimo nuostatas, – tai socialinių mokslų daktarė Ona Danutė Žilienė:



(1936 06 11 - 2013 03 23)

(vaizdo-garso įrašas: <https://www.youtube.com/watch?v=v4dRvdj06IM> )

Visada gyvos dar labai gyvastingo garbaus amžiaus poeto Vacio Reimerio eilės:



Giliai lietuviškai mitologiški ir nepaliekantys abejingų buvo 2011 metų Poezijos pavasario laureato Jono Kalinausko posmai:



Sodrūs į muzikinį dambrelės apvakalą įvelkami jaunojo poeto Juliaus Žėko eiliavimai:



Malonūs ausiai su Lietuvos ir viso pasaulio vertybių paieškomis rezinuojantys ženklių Lietuvos diktorių ir skaitovų Juozo Šalkausko ir Irenos Plaušinaitytės poetiniai skaitymai:



(vaizdo-garso įrašas: [https://www.youtube.com/watch?v=BqcflaCb\\_ME](https://www.youtube.com/watch?v=BqcflaCb_ME) )

Ženkliems visos Lietuvos mastu svečiams poetams ir skaitovams nenusileido ir Pilaitės giesmininkai, kurių eilės sutalpintos į 10-ąją eilių ir miniatiūrų knygele, pavadintą „Iš aukštynių gilios žydrumos“ (elektroninė leidinio versija: [http://www.pilaitesbendruomene.lt/doc/Poezijos\\_pavasaris\\_2013.pdf](http://www.pilaitesbendruomene.lt/doc/Poezijos_pavasaris_2013.pdf)). Pastarieji, saugodami poezijos mylėtojų sveikatą, kurie nežiūrint, jog nuo pat ryto be perstojo lijo, gausiai susirinko ir neišsibėgiojo, o kantriai laukė oficialiosios poezijos šventės pabaigos, dažniausia paskaitydavo tik po vieną eilėraštį.

Eiles apie Pilaitę skaitė Karolina Biekšaitė-Jezerska:



(vaizdo-garso įrašas: [http://www.youtube.com/watch?v=0\\_9zyU2n3Ig&feature=em-upload\\_owner](http://www.youtube.com/watch?v=0_9zyU2n3Ig&feature=em-upload_owner))

Skambėjo ir garbaus amžiaus bardės Irenos Maculevič jos anūkų Silvos ir Ivaro įdainuotos eilės:





(garso įrašai: .....)

Abejingų nepaliko Vandos Marcinkevičiūtės-Pipirienės posmai, skirti šių dienų Lietuvos skaudžiajai bėdai – emigracijai, ženkliai socialiniai atskirčiai, amžinųjų vertybių griūčiai:



Kai visada daugiaprasmiai gilūs ir naujadarais gausūs prozaiko, poeto, žurnalisto Algirdo Vaserio eilėraščiai:



(vaizdo-garso įrašas: <http://www.youtube.com/watch?NR=1&v=It88hTBqLds&feature=endscreen>)

Prasmingos ir aktualios pilaitiškės Lidos Tamulevičienės eilės:



Pilaitės Martyno Mažvydo progimnazijos mokytojos lituanistės sukurta šiai mokymo įstaigai himną ir eiles skaitė jos mokinės: Laura Adomaitytė ir Gabrielė Brakytė:



(vaizdo-garso įrašas: [https://www.youtube.com/watch?v=qH\\_91tOVmVs](https://www.youtube.com/watch?v=qH_91tOVmVs) )

Pakylėjančiai ir prasmingai nuteikė ir Pilaitės gimnazijos antrokės Aušros Abraitytės eilėraščiai:



(vaizdo-garso įrašas: <https://www.youtube.com/watch?v=wXErG32cOy4> )

Savo eilių paskaityti buvo pakviesti ir Pilaitės poezijos pavasario bičiuliai, pasidalinę savo kūryba Pilaitės giesmininkų rinkinyje:

iš Kernavės – Jaunius Mirnabalis:



(vaizdo-garso įrašas: <http://www.youtube.com/watch?v=fJYdECh7ACQ> )

iš Grigiškių – Irena Petrauskaitė – perskaitė eilėraščių „Žaltienės rauda“:

### **Žaltienės rauda**

*smakras,  
kaklo linkis, krūtinės ląsta  
vėjuos  
lytėjimo šaukias –  
nepaguos ir netramdys teisėta žieduota*

*ranka.*

*be namų –  
visaamžė moters dalia...  
tėvo gryčia – ne tavo stogas:  
pynėt kasas – žvilgsniai krypo vartuosna –  
neatbilda svita.*

*meilės guolis – kraujo ir gleivių kvapo –  
kur skobnis statyti?  
puodynę rūgusio pieno?  
kur pasodinti svečių?*

*be vygių užaugo vaikai –  
driežai lopšines virkavo.  
sužaliavo šilais,  
nulapojo.*

*rymau viena,  
vėjau,  
atjok pašaliais.*

Skambėjo ir dažno šios šventės dalyvio, Lietuvos žaliųjų judėjimo atstovo Edgaro iš Lazdynų, posmai:



Poezijos pavasario šventę šiltai pagyveno Dariui ir Girėnui skirta liaudies sukurta Irenos Bražėnaitės atlikta daina:



(vaizdo-garso įrašas: [http://www.youtube.com/watch?v=jYUC0Qg7Ac8&feature=em-upload\\_owner](http://www.youtube.com/watch?v=jYUC0Qg7Ac8&feature=em-upload_owner) )

Neišsiversta ir be Buivydiškių folklorinio ansamblio „Verdenė“, ištikimųjų dainingųjų pilaitiškių kaimynų, kurių vadovė Rasa Kauzonaitė, giesmių. Jos ir šį kartą buvo skirtos pakylėti lietuviybės gilumos supratimo link:



\* \*  
\*

*P. S.* Gausiai susirinkusiems į Pilaitės poezijos pavasario šventę teko rimtų kritikų ir betarpiškai bendraujančių prie arbatos puodelio su eiliavimo grandais dalia:





\*



\*



\*



\*  
\*  
\*

*Parengē Pilaitēs kronikininkē Angelē Šarlauskienē*